



LE QUOTIDIEN DE L'ART

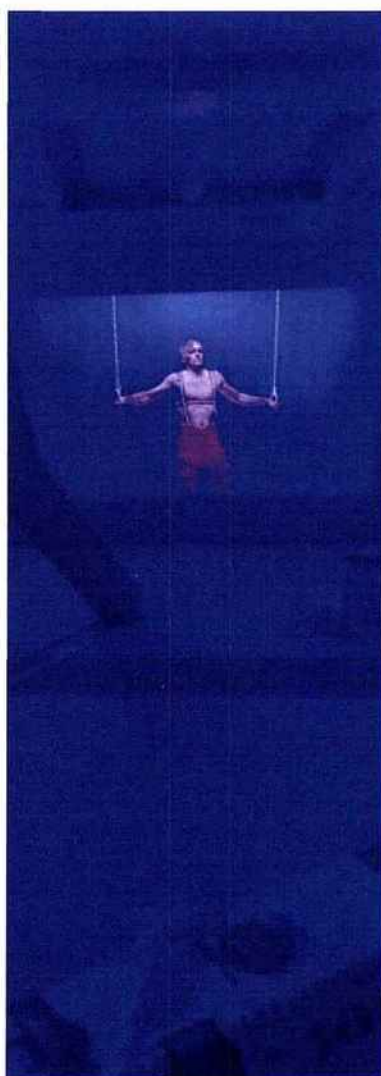


MERCREDI 9 SEPTEMBRE 2015 NUMÉRO 895

L'ASIE S'ARRIME
AU PARCOURS
DES MONDES
FOIRE ▶ [page 08](#)



RÉALITÉS
ET MONDES VIRTUELS
À LA BIENNALE DE LYON
ART CONTEMPORAIN ▶ [page 10](#)



LES ARTISTES ANNE
ET PATRICK POIRIER
RÉAGISSENT
AUX DESTRUCTIONS
AU MOYEN-ORIENT
ENTRETIEN ▶ [page 12](#)



LE FORUM D'AVIGNON
S'IMPLANTE À
BORDEAUX ▶ [page 02](#)



BRÈVES

Façade du musée d'Orsay, Paris. © Musée d'Orsay - Patrice Schmidt.

DES MUSÉES OUVERTS 7/7 POUR LES SCOLAIRES

> François

Hollande, président de la République, a annoncé lundi 7 septembre, en



marge de l'inauguration de l'exposition « Osiris, mystères engloutis d'Égypte » à l'Institut du monde arabe à Paris, l'ouverture tous les jours de la semaine des musées du Louvre, d'Orsay, à Paris, et du Château de Versailles, afin d'accueillir les groupes scolaires. La mesure devrait être effective « dès cet automne ». « Le jour qui était jusqu'à présent fermé au public, le lundi ou le mardi, deviendra le jour des scolaires pour offrir à la jeunesse de France toutes les conditions pour apprendre, s'émerveiller et s'émerveiller », a-t-il déclaré. Selon l'entourage du chef de l'État, des moyens spécifiques seront mis à disposition pour permettre la mise en œuvre de ces mesures à compter d'octobre ou novembre. François Hollande avait souhaité l'an passé, lors de l'inauguration du musée Picasso à Paris, que les trois institutions précitées ouvrent au public tous les jours de la semaine pour augmenter leurs recettes.



Erró
50 Collages

Exposition du 11 septembre
au 31 octobre 2015

Galerie
Louis Carré
& Cie

10, av. de Messine
Paris 8
Tél. 01 45 62 57 07
www.louiscarre.fr

CLIQUEZ POUR ACCÉDER
AUX INFORMATIONS

LE FORUM D'AVIGNON S'IMPLANTE À BORDEAUX

> Après Avignon et Paris, la ville de Bordeaux accueillera la prochaine édition des Rencontres internationales du Forum d'Avignon, les 31 mars et 1^{er} avril 2016. Selon les organisateurs, « la métropole aquitaine a été choisie pour la richesse et le rayonnement de son offre culturelle ainsi que le dynamisme de son tissu économique ». Ce transfert « sera l'occasion de mettre en scène une nouvelle formule pour ces Rencontres encore plus internationales et créatives qui réuniront des personnalités charismatiques, porteuses de vision et de projets pour développer la place de la culture dans nos sociétés européennes », explique Hervé Digne, président du Forum d'Avignon. De son côté, Alain Juppé, maire



Débat du Forum d'Avignon 2013 avec les étudiants, sur le thème : « les pouvoirs de la culture ». Université d'Avignon. © Forum d'Avignon.

de la cité girondine, se félicite « que Bordeaux, qui porte une politique culturelle nouvelle incarnée par le Document d'Orientation Culturelle, accueille une manifestation internationale qui dessine les enjeux culturels de demain, en favorisant le dialogue avec le monde économique, dans un contexte résolument numérique ». Les Rencontres internationales du Forum d'Avignon feront débattre tous les métiers de la culture, architecture et cinéma, arts plastiques et musique, jeu vidéo et spectacle vivant, avec les métiers de l'innovation dont les industries numériques et les autres secteurs de l'économie.

www.forum-avignon.org

