

Pays : France  
Support : RFI - Roumanie  
Date : 21 novembre 2013

Périodicité : Quotidien  
Diffusion : NC  
Catégorie : Radio



## Forumul de la Avignon sau despre cum se îmbină politica, economia și cultura

A început Forumul de la Avignon

**Joi s-a deschis "Forumul de la Avignon", o manifestare care încearcă să sublinieze strânsa legătură dintre politică, economie și cultură. La această a șasea ediție sunt așteptați în Palatul Papilor peste 450 de participanți veniți din 40 de țări și care reprezintă 50 de filiere profesionale: artiști, intelectuali, politicieni, șefi de companii private sau publice.**



« Forumul de la Avignon » a decis să contribuie la integrarea culturii în proiecte politice, în particular europene. De unde și tema aleasă pentru această ediție « Puterile culturii. Nicio politică fără cultură ».

În opinia organizatorilor, cultura trebuie pusă în centrul dezbaterilor și ambițiilor cetățenilor europeni. În acest sens se lansează la Avignon o serie de propuneri printre care un manifest pentru Europa culturii.

În fapt, acest « Forum de la Avignon », descris ca un « mini-Davos al culturii » după numele celebrei întâlniri anuale din Elveția a liderilor economici din lumea întreagă, își propune să aprofundeze legăturile între lumea culturală și cea economică. De unde și prezența masivă a unor reprezentanți din aceste sectoare dar și din mass-media care se reunesc timp de trei zile în jurul unor teme sau mese rotunde dinainte stabilite. Astfel, anul acesta sunt organizate 10 sesiuni de lucru printre care una care vizează chestiunea unei politici culturale în Europa, o dezbateri consacrată contraculturilor și o alta despre puterea tinerilor în cultură.

Circa 450 de economiști, artiști, arhitecți, cântăreți, compozitori, scriitori dar și oameni politici sunt prezenți anul acesta la Avignon: scriitorul francez Erik Orsenna, muzicianul francez Jean-Michel Jarre, desenatoarea americană Liza Donnelly și realizatorul chinez Yonan. Din partea instituțiilor sunt la Avignon ministrul francez al culturii, Aurélie Filippetti, dar și omologul său din Slovenia și

România Daniel Barbu. Tot pe lista invitațiilor români figurează și regizorul Radu Mihăileanu.

Cultura și industriile creative reprezintă o cifră de afaceri mondială anuală de 2700 de miliarde de dolari, adică peste 6 procente din PIB- ul mondial. În Europa cultura înseamnă 4 la sută din PIB-ul continentului și 8 milioane de locuri de muncă. Ținând cont de aceste cifre, mai pot oare guvernele și companiile să ignore importanța culturii ? Răspunsul este clar nu, afirmă autorii manifestului de la Avignon.

Situația cea mai critică este în Europa unde mai toate guvernele au decis să-și reducă bugetele culturale. În paralel însă, China și-a mărit cheltuielile din domeniu cu peste 22 la sută ! În Africa și India, producțiile artistice sunt favorizate de rețelele digitale iar în Orientul apropiat și mijlociu toată lumea investește în bunuri culturale.

Forumul de la Avignon se încheie sâmbătă 23 noiembrie.

<http://www.rfi.ro/stiri-cultura-45896-forumul-avignon-cum-se-imbina-politica-economia-cultura>