

**Constats et pistes de réflexions issus des études et des groupes de travail  
pour le Forum d'Avignon 2010**

**Le livre numérique : vers un modèle créateur de valeur ?**

**Etude Bain & Cie pour le Forum d'Avignon 2010**

*Groupe de travail des mécènes et partenaires du Forum d'Avignon piloté par Patrick Béhar et Laurent Colombani, Hervé Digne, Alain Kouck, Laure Kaltenbach et Alexandre Joux entre mai et octobre 2010*

**Les principaux constats**

D'ici à 2015, le livre numérique comptera pour 15 à 20 % des ventes. La même proportion de la population des pays développés sera équipée de liseuses ou de tablettes numériques multifonctions. Le seuil d'adoption des supports numériques de lecture s'établit à 299 dollars. Avec un Kindle d'entrée de gamme à 139 euros, Amazon devrait s'arroger une part de marché de plus de 30 % à l'horizon 2015.

L'ebook favorise des usages complémentaires à la lecture papier : la migration numérique du livre ne devrait pas se traduire par une perte de valeur pour le marché, mais par une nouvelle répartition de la valeur entre les acteurs, au profit notamment des plates-formes de distribution spécialisées dans les services. Cette nouvelle donne remettra en cause la domination des éditeurs sur la chaîne de valeur de l'écrit. Pour conserver leur position privilégiée, ces derniers doivent développer des services en plus de repérer des talents, et instaurer une relation nouvelle et directe au client.

L'étude est disponible en intégralité sur le [site internet](#) du Forum d'Avignon.

**Les pistes de réflexion**

- **Accompagner l'expérimentation de nouveaux formats d'écriture** : hybrides en ajoutant des contenus audio ou html au récit initial ; non linéaires avec une compilation d'informations autour d'un même sujet ; interactifs en intégrant le lecteur dans le processus de création comme ; sociaux en faisant communiquer directement auteurs et lecteurs
- Préserver la diversité de l'offre en ligne en donnant **aux éditeurs le droit de décider des prix de vente de leurs ouvrages numérisés, c'est-à-dire préserver sur Internet le prix unique du livre.**
- Aligner la TVA du livre numérique sur la TVA du livre papier
- Mobiliser les fonds du grand emprunt pour soutenir **la création d'une plate-forme numérique commune des libraires indépendants**
- Mettre en place une consultation interprofessionnelle – au niveau européen – pour s'assurer de l'interopérabilité des différents formats de livres numériques et des DRM associés afin de favoriser l'émergence d'un marché unique du livre en Europe, appuyé par une politique ambitieuse de traduction
- Lancer une **consultation avec les différents organismes représentant les auteurs pour une évolution du droit d'auteur permettant la vente par extraits ou parties de leurs ouvrages**
- Allouer une partie des fonds pour la numérisation des catalogues des bibliothèques à la traduction des ouvrages pour leur distribution exclusive en format numérique.